КРИТЕРИЈУМ ОЦЕЊИВАЊА УЧЕНИКА-ДРУГИ РАЗРЕД

Праћење развоја, напредовања и остварености постигнућа ученика у току школске године обавља се сумативним и формативним оцењивањем.

Сумативно оцењивање јесте вредновање постигнућа ученика на крају програмске целине или на крају полугодишта. У сумативно оцењивање спадају: контролни задаци, активност на часу, усмено одговарање. Писмене провере постигнућа ученика у трајању дуже од 15 минута се најављују и планирају и оцена се уписује у дневник. Писмене провере постигнућа у трајању до 15 минута обављају се без најаве, а спроводе се ради утврђивања остварености циља једног или више часова и савладаности дела реализованих програмских садржаја, односно остварености операционализованих исхода. Та оцена се не уписују у дневник, евидентира се у педагошкој документацији наставника ради праћења постигнућа ученика на крају програмске целине и узима се у обзир приликом утврђивања закључне оцене ученика.

Усмена провера постигнућа ученика се обавља путем непосредног одговарања на часу, уз поштовање критеријума оцењивања.

Оцена је јавна и саопштава се ученику одмах по добијању, са образложењем. Образложење оцене садржи препоруку које активности ученик треба да предузме у даљем раду.

 Формативно оцењивање подразумева: редовно праћење и процену напредовања у остваривању прописаних исхода, стандарда постигнућа, односно ангажовања ученика на сваком часу, мотивисаности, редовно доношење прибора за рад, израду домаћих задатака, израду задатака на самом часу. Води се у педагошкој свесци наставника и у дневнику, а из овога проистиче и оцена за рад на часу. Формативно оцењивање садржи повратну информацију о остварености прописаних исхода и стандарда постигнућа ученика и ангажовања у оквиру предмета као и препоруке за даље напредовање.

Ученик се оцењује бројчано из обавезних предмета, у складу са законом.

Бројчана оцена из обавезних предмета, у току школске године, утврђује се на основу следећих критеријума: остварености исхода, самосталности и ангажовања ученика.

 Оцену одличан (5) добија ученик који у потпуности показује способност трансформације знања и примене у новим ситуацијама; логички повезује чињенице и појмове; самостално изводи закључке који се заснивају на подацима; решава проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у потпуности критички расуђује; показује изузетну самосталност уз изузетно висок степен активности и ангажовања.

Оцену врло добар (4) добија ученик који у великој мери показује способност примене знања и логички повезује чињенице и појмове; самостално изводи закључке који се заснивају на подацима; решава поједине проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у знатној мери критички расуђује;

 Оцену добар (3) добија ученик који у довољној мери показује способност употребе информација у новим ситуацијама; у знатној мери логички повезује чињенице и појмове; већим делом самостално изводи закључке који се заснивају на подацима и делимично самостално решава поједине проблеме; у довољној мери критички расуђује; показује делимични степен активности и ангажовања.

Оцену довољан (2) добија ученик чија су знања на нивоу репродукције, уз минималну примену; у мањој мери логички повезује чињенице и појмове; закључке изводи искључиво уз подршку наставника; понекад је самосталан у решавању проблема и у недовољној мери критички расуђује; показује мањи степен активности и ангажовања

. Оцену недовољан (1) добија ученик чија знања нису ни на нивоу препознавања, али и не показује способност репродукције нити примене истог; не изводи закључке који се заснивају на подацима; не расуђује критички; потпуно одсуство активности;

Наставник у поступку оцењивања прикупља и бележи податке о постигнућима ученика, процесу учења, напредовању и развоју ученика током године у дневнику рада и својој педагошкој документацији. Под педагошком документацијом, у смислу овог правилника, сматра се писана или електронска документација наставника која садржи: личне податке о ученику и његовим индивидуалним својствима која су од значаја за постигнућа, податке о провери постигнућа, ангажовању ученика и напредовању, датим препорукама, понашању ученика и друге податке од значаја за рад са учеником и његово напредовање. Подаци унети у педагошку документацију могу бити коришћени за потребе информисања родитеља, приликом одлучивања по приговору или жалби на оцену и у процесу самовредновања и екстерног вредновања квалитета рада установе.

Писмене провере знања евидентирају се бројчано и улазе у евиденцију (дневник и педагошку свеску).

Петнаестоминутне вежбе могу се дати ученицима без најаве, али оцена не улази у дневник.

Оцене добијене петнаестоминутном провером знања евидентирају се у педагошкој свесци наставника.

Критеријум бројчаног оцењивања у процентима:

 0% - 30% оцена 1

31%-45% оцена 2

 46%-65% оцена 3

 66%-85% оцена 4

 86%-100% оцена 5

 Контролне вежбе се реализују по утврђеном плану који је истакнут на огласној табли школе и на интернет страници школе.

 Саставни део бројчане оцене је и ангажовање ученика као што су одговоран однос према раду, активно учествовање у настави, сарадња са другима, исказана мотивација и интересовање за учење и напредовање.

Ученик и родитељ имају право увида у писани рад као и на образложење оцене.

|  |
| --- |
| **Критеријуми оцењивања у настави СРПСКОГ ЈЕЗИКА – 2. разред** |
| **Тема: УЧЕЊЕ ДРУГОГ ПИСМА** |
| Исходи:**На крају разреда ученик ће бити у стању да:*** влада основном техником читања и писања латиничког текста;
 |
| **Довољан (2)** | **Добар (3)** | **Врло добар (4)** | **Одличан (5)** |
| - Разликује ћирилицу од латинице; може да запише речи латиницом; уме да уз помоћ запише краће реченице; слова обликује неправилно, често мешајући писма;- чита споро и често  греши; | - Записује реченице, преписујући текст написан ћирилицом; често слова обликује нечитко;чита споро уз грешке; самостално латиницом записује реченице. | - Самостално чита и пише латиницом уз мање грешке. | - Користи латиницу исто као што користи ћирилицу; потпуно и самостално користи оба писма. |
| **Тема: КЊИЖЕВНОСТ** |
| Исходи:**На крају разреда ученик ће бити у стању да:*** пронађе експлицитно исказане информације у једноставном тексту (линеарном и нелинеарном);
* разликује књижевне врсте: песму, причу, басну, бајку, драмски текст;
* одреди главни догађај, време и место дешавања у прочитаном тексту;
* одреди редослед догађаја у тексту;
* уочи главне и споредне ликове и разликује њихове позитивне и негативне особине;
* разликује стих и строфу;
* уочи стихове који се римују;
* објасни значење пословице и поуке коју уочава у басни;
* чита текст поштујући интонацију реченице/стиха;
* изражајно рецитује песму;
* изводи драмске текстове;
* износи своје мишљење о тексту;
 |
| **Довољан (2)** | **Добар (3)** | **Врло добар (4)** | **Одличан (5)** |
| - Препознаје делове песме: строфа и стих, уз помоћ;-Повезује догађаје у причи уз помоћ;-Препознаје главне и споредне ликове; наводи ликове у причи; примећујући основне особине ликова уз помоћ;-Уз помоћ разликује бајку, драмски текст, басну, причу и роман;- Углавном научи песму и уз помоћ је рецитује;- Уз помоћ и подстицај може да изведе једноставану улогу у драмском тексту;-Уз помоћ може да издвоји очигледну и јасну поуку басне; уме да препозна пословицу.  | - Препознаје делове песме: строфа и стих, уз помоћ, препознаје песничке слике уз подстицај;- Препознаје догађаје у причи и повезује их уз подстицај;- Разврстава ликове на главне и споредне и препознаје основне  особине ликова уз подстицај;- Разликује бајку, драмски текст, басну, причу и роман;- Рецитује песму уз мањи подстицај;- Уз мањи  подстицај може да изведе једноставнију улогу у драмском тексту;-Уз подстицај издваја очигледну и јасну поуку басне;може  да препозна пословицу.   | - Разликује  делове песме: строфа и стих ,Изражава доживљај песме те издваја песничке слике;- Уочава временску повезаност догађаја у причи и наводи правилан редослед радње;- Издваја главне и споредне ликове; објашњава основне особине;- Уме да опише главне карактеристике књижевне врсте;- Изражајно рецитује песму;- Самостално изводи улоге у драмском тексту;- Самостално издваја поуку у басни, уме да објасни неке пословице. | - Самостално разликује делове песме:- Изражава доживљај песме и песничке слике уз давање примера;- Објашњава узрочно-последичну временску повезаност догађаја у причи и износиправилан редослед радње;- Разликује главне и споредне ликове и упоређује их; објашњаваособине ликова и наводи примере;-Самостално описује главне карактеристике књижевне врсте дајући примере;- Самостално и изражајно рецитује доносећи доживљај песме слушаоцу;- Самостално и изражајно изводи улоге у драмском тексту;- Самостално издваја поуке у басни, самостално објашња пословице. |
| **Тема: ЈЕЗИК** |
| Исходи:**На крају разреда ученик ће бити у стању да:*** разликује глас и слог и препозна самогласнике и сугласнике;
* разликује врсте речи у типичним случајевима;
* одређује основне граматичке категорије именица и глагола;
* разликује реченице по облику и значењу;
* поштује и примењује основна правописна правила.
 |
| **Довољан (2)** | **Добар (3)** | **Врло добар (4)** | **Одличан (5)** |
| - Препознаје именице и глаголе помоћ;- Уз помоћ разликује реченице по обилику и значењу;-Уз помоћ препознаје и  разликује глас и слово;- Раставља речи на крају реда користећи цртицу уз помоћ;-Углавном правилно изговара речцу ли, греши у записивању упитних реченица;- Углавном правилно изговара речцу не , греши у записивању;-- Примењује претходно научена правописна правила уз помоћ;- Пише вишечлана географска имена, често греши;- Препознаје велико почетно слово уназивима улица, тргова и градова, пише само уз помоћ.- Изговара и пише гласове ч, ћ, ђ, џ у речима уз веће грешке.  | - Препознаје једноставне примере именица и глагола у говорној и писаној комуникацији;- Разликује реченице по облику и значењу у једноставним примерима;- Разликује глас и слово;- Раставља речи на крају реда користећи цртицу, често греши;-- Правилно изговара речцу ли, понекад греши у записивању упитних реченица;-Углавном правилно изговара речцу не, понекад греши у записивању;-- Примењује претходно научена правописна правила уз мању помоћ;- Пише вишечлана географска имена уз више грешака;- Препознаје велико почетно слово у називима улица, тргова и градова, пише уз више грешака;- Изговара и пише гласове ч, ћ, ђ,џ у речима уз грешке.  | - Препознаје и разликује именицу и глагол као врсту речи међу другим речима у говорној иписаној комуникацији уз подстицај;- Разликује реченице по облику и значењу и даје једноставне примере;- Разликује слас, слово , самогласнике и сугласнике - понекад греши;- Раставља речи на крају реда користећи цртицу уз понеку грешку;- Правилно изговара и записује речцу ли у упитним реченицама;- Правилно изговара и записује речцу не у  одричним реченицама;-Разуме и примењује претходна знања и вештине;- Пише вишечлана  географска имена уз мање грешака;-Примењује научена правописна правила о писању имена, назива градова, села, улица и тргова уз мање грешке;- Изговара и пише гласове ч, ћ, ђ, џ у речима  уз понеку грешку.  | - Разликује именицу и глагол као врсту речи међу другим речима у говорној и писанојкомуникацији;-Разликује реченице по облику и значењу и даје сопствене примере;-Разликује глас, слово, самогласнике и сугласнике;- Примењује правило растављања речи на крају реда користећи цртицу и даје примере;- Правилно изговара и самостално записује речцу ли и даје примере;- Правилно изговара и записује речцу не у  одричним реченицама и примењује научено у сопственим примерима;- Самостално повезује и примењује претходна знања;- Примењује научено о писању вишечланих географских имена;- Разуме и примењује научена правописна правила о писању имена, назива градова, села, улица и тргова;- Примењује научено о писању гласова ч, ћ, ђ и џ у речима и реченицама. |
| **Тема: ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА** |
| Исходи:**На крају разреда ученик ће бити у стању да:*** користи различите облике усменог и писменог изражавања препричавање, причање, описивање;
* правилно састави дужу и потпуну реченицу и
* споји више реченица у краћу целину;
* учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника;
* разликује основне делове текста (наслов, пасус, име аутора, садржај);
* изражајно чита ћирилички текст.
 |
| **Довољан (2)** | **Добар (3)** | **Врло добар (4)** | **Одличан (5)** |
| - Разговара и слуша саговорника у  разговору уз помоћ;-Уз помоћ саставља једноставну реченицу, често греши;- Обликује кратку причу уз подстицај и  помоћ;- Запажа појединости у посматрању и уз помоћ,описује лик/предмет према плану;- Извештава о обављеном задатку или о ономе који ће се тек обавити не поштујући хронолошки редослед догађаја;- Уз помоћ разликује основне делове текста (наслов, пасус, име аутора, садржај);- Чита споро и без поштовања интерпункције, често греши;уз помоћ разуме прочитано;   | - Поставља и одговара на питања уз помоћ;-Може уз подстицај да састави реченицу, уз мање правописне грешке;-- Обликује кратку причу према плану;-- Запажа појединости у посматрању и уз подстицај,описује лик/предмет према плану ;- Извештава о обављеном задатку или о ономе који ће се тек обавити  уз одступања у хронолошком редоследу догађаја;- Разликује основне делове текста (наслов, пасус, име аутора, садржај), често греши;- Гласно чита текст уз грешке, не обраћапажњу на знаке интерпункције;углавном разуме прочитано.  | - Уљудно разговара и слуша саговорника;- Самостално поставља и одговара на питања;- Самостално саставља реченице уз поштовање већине правописних правила;- Самостално обликује кратку причу према плану;- Запажа појединости у посматрању, непотпуноописује лик/предмет према плану;- Извештава о обављеном задатку или о ономе који ће се тек обавити  уз мања одступања у хронолошком редоследу догађаја;- Самостално разликује основне делове текста;- Гласно чита текстове уз понеку грешку,потребно му је скренути пажњу на интонацију и доживљај текста; разуме прочитано.  | - Самостално уљудно разговара и слуша саговорника;- Самостално поставља сложенија питања  и даје одговоре на сложена питања, у складу са узрастом;- Самостално саставља сложеније реченице поштујући правописна првила;- Самостално обликује причу уз поштовање језичких и правописних правила;- Самостално запажа појединости у посматрању и описује лик/предмет према плану описа логички повезаним реченицама;-- Самостално извештава о обављеном задатку или о ономе који ће се тек обавити   држећи се хронолошког редоследа догађаја;- Самостално разликује основне делове текста уз навођење примера;- Гласно и изражајно чита текстове, поштујући интерпункцију и доживљај текста; разуме прочитано; |

|  |
| --- |
| **Кртеријуми оцењивања у настави Математике – 2. разред** |
| Тема: **БРОЈЕВИ** |
| Исходи:**На крају разреда ученик ће бити у стању да:** – одреди десетице најближе датом броју;– усмено сабира и одузима бројеве до 100;– користи појмове чинилац, производ, дељеник, делилац, количник, садржалац;– примени замену места и здруживање сабирака и чинилаца ради лакшег рачунања;– усмено множи и дели у оквиру прве стотине;– израчуна вредност бројевног израза са највише две операције;– реши текстуални задатак постављањем израза са највише две рачунске операције и провери тачност решења;– одреди непознати број у једначини са једном аритметичком операцијом;– одреди делове (облика) дате величине;– изрази одређену суму новца преко различитих апоена;– прочита број записан римским цифрама и напише дати број римским цифрама;– прикаже мањи број података у таблици и стубичастим дијаграмом;– уочи правило и одреди следећи члан започетог низа; |
| **Довољан (2)** | **Добар (3)** | **врло добар (4)** | **Одличан (5)** |
| - Броји унапред и уназад до 100.- Зна да одреди који бројеви припадају одређеној десетици.- Сабира и одузима до  до 100 без аутоматизације уз сталну помоћ, повремено греши у примени одговарајућег математичког записа.- Уз подршку примењује замену места и здруживање сабирака, често греши у именовању чланова рачунских операција. - - Уз подршку примењује везу сабирања и одузимања у скупу бројева до 100 при чему често греши у именовању чланова рачунских операција.- Одређује непознати сабирак, умањеник и умањилац уз сталну  помоћ.- Множи и дели у оквиру таблице множења без аутоматизације, уз сталну помоћ.- Примењује везу множења и дељења уз сталну помоћ, не именује при томе чланове рачунских операција.- Одређује непознати чинилац, дељеник и делилац уз сталну  помоћ.- Решава једноставне текстуалне задатке уз мању несигурност и сталну помоћ.- Именује новчанице и уз помоћ зна да изрази суму преко различитих апоена.- Уз помоћ чита и записује бројеве римским цифрама.-Уз велику помоћ приказује мањи број података у таблици и стубичастим дијаграмом.- Уз велику помоћ уочава правило и одређује следећи члан започетог низа. | - Уме да упореди  бројеве по величини  и да прикаже број на датој бројевној полуправој уз мању помоћ.- Самостално и тачно сабира и одузима са прелазом у скупу бројева до 100, ретко погреши.- Примењује одговарајући математички запис, објашњава уз минималну помоћ поступак писаног рачунања.- Примењује замену места и здруживање сабирака именујући при томе чланове рачунских операција, понекад погреши.- Примењује везу сабирања и одузимања именујући при томе чланове рачунских операција.- Одређује непознати сабирак, умањеник и умањилац, али не обашњава поступак.-Множи и дели у оквиру таблице множења без потпуне аутоматизације, уз повремене грешке које исправља самостално.-Примењује везу множења и дељења уз повремену помоћ, не именујући при томе чланове рачунских операција.-Одређује непознати чинилац, дељеник и делилац, али не објашњава поступак.- Решава текстуалне задатке, уз несигурност и повремену помоћ, али најчешће разуме и може самостално да постави задатак.- Именује новчанице, али греши и сам се исправља када изражава суму преко различитих апоена.- Чита и записује бројеве римским цифрама, понекад греши.- Приказује мањи број података у таблици и стубичастим дијаграмом, али понекад се деси грешка.- Најчешће самостално уочава правило и одређује следећи члан започетог низа. | - Уме да упореди  бројеве по величини  и да прикаже број на датој бројевној полуправој.- Самостално и тачно сабира и одузима са прелазом у скупу бројева до 100.- Самостално и тачно  примењује одговарајући математички запис, објашњава  поступак писаног рачунања.- Самостално и тачно примењује замену места и здруживање сабирака именујући при томе чланове рачунских операција.- Самостално и тачно примењује везу сабирања и одузимања именујући при томе чланове рачунских операција.- Самостално и тачно одређује непознати сабирак, умањеник и умањилац и објашњава поступак.- Самостално и тачно решава једноставне и понекад сложене текстуалне задатке и зна да самостално и понекад уз мањи подстицај објасни поступак.- Самостално и тачно одређује непознати чинилац, дељеник и делилац и објашњава поступак.- Самостално множи и дели аутоматизовано у оквиру таблице множења.- Самостално примењује везу можења и дељења именујући при томе чланове рачунских операција.- Самостално и тачно решава текстуалне задатке уз помоћ и подстицај код сложених зададатака.- Зна да изрази одређену суму новца преко различитих апоена, али је несигуран.- Самостално и тачно чита и записује бројеве римским цифрама.- Самостално приказује мањи број података у таблици и стубичастим дијаграмом и зна да прочита податке из дијаграма, најчешће зна да реши задатак на основу тих података.- Самостално уочава правило и одређује следећи члан започетог низа. | - Самостално и тачно решава изразе са две и више рачунских операција.- Самостално и тачно примењује замену места и здруживање сабирака именујући при томе чланове рачунских операција.- Самостално и тачно примењује везу сабирања и одузимања у скупу бројева до 100 именујући при томе чланове рачунских операција ради лакшег и бржег рачунања.- Самостално и тачно одређује непознати сабирак, умањеник и умањилац и објашњава поступак израчунавања.- Самостално и тачно решава сложене текстуалне задатке са две операције и објашњава поступак и проверава тачност решења.- Самостално и тачно решава једначином сложене текстуалне задатке и проверава тачност решења.- Самостално и тачно аутоматизовано множи и дели у свакодневној примени.- Самостално и тачно примењује везу можења и дељења именујући при томе чланове рачунских операција.- Самостално и тачно решава једначине са две рачунске операције  и објашњава поступак.- Самостално и тачно решава сложене текстуалне задатке са две операције и објашњава поступак и проверава тачност решења.- Самостално и тачно решава проблемске задатке на више начина и објашњава своје приступе решавању.- Самостално и тачно изражава одређену суму новца преко различитих апоена.- Самостално и тачно записује и чита бројеве римским цифрама и објашњава систем писања бројева римским цифрама.- Самостално и тачно приказује мањи број података у таблици и стубичастим дијаграмом и зна да прочита податке из дијаграма и на основу тих података реши задатак и провери тачност решења.- Самостално закључује на основу датих података, уочава правило и одређује следећи члан започетог низа, објашњава правило. |
| Тема: **ГЕОМЕТРИЈА** |
| Исходи:**На крају разреда ученик ће бити у стању да:** * разликује дуж, полуправу и праву;
* одреди дужину изломљене линије (графички и рачунски);
* одреди обим геометријске фигуре;
* нацрта правоугаоник, квадрат и троугао на квадратној мрежи и тачкастој мрежи;
* уочи подударне фигуре на датом цртежу;
* уочи симетричне фигуре;
* допуни дати цртеж тако да добијена фигура буде симетрична у односу на дату праву.
 |
| **Довољан (2)** | **Добар (3)** | **Врло добар (4)** | **Одличан (5)** |
| -Разликује дуж, полуправу и праву и уз помоћ их црта.- Уз помоћ мери дужину дужи.- Именује геометријска тела (лопта, ваљак, купа, пирамида, квадар и коцка)- Именује геометријске облике у равни (квадрат, круг, троугао, правоугаоник и тачку).- Именује и разликује отворену изатворену изломљену и криву  линију.- Уз велику помоћ одређује дужину изломљене линије графички и рачунски.- Зна да обим представља збир дужина страница фигуре, али му је потребна помоћ у израчунавању.- Уз помоћ црта правоугаоник, квадрат и троугао на квадратној мрежи и тачкастој мрежи.- Уочава подударне фигуре на датом цртежу, али често греши и потребана му је помоћ.- Уочава симетричне фигуре и често неправилно (потребна му је већа помоћ) допуњава дати цртеж тако да добијена фигура буде симетрична у односу на дату праву.- Уз помоћ користи геометријски прибор.  | - Разликује дуж, полуправу и праву и понекад прецизно их црта.- Самостално мери дужину дужи, али понекад греши.- Именује и црта геометријска тела (лопта, ваљак, купа, пирамида, квадар и коцка)- Именује и црта геометријске облике у равни (квадрат, круг, троугао, правоугаоник и тачку).- Зна да одреди дужину изломљене линије графички и рачунски, али повремено греши.- Зна да обим представља збир дужина страница фигуре, самостално израчунава обим када су дужине страница изражене истом јединицом мере уз повремене грешке.- Самостално, али непрецизно црта правоугаоник, квадрат и троугао на квадратној мрежи и тачкастој мрежи.- Самостално уочава подударне фигуре на датом цртежу.- Уочава симетричне фигуре, уз повремену помоћ допуњава дати цртеж тако да добијена фигура буде симетрична у односу на дату праву.- Самостално, али  непрецизно користи геометриски прибор. | - Црта и обележава дуж  (када је дата дужина), праву и полуправу.- Самостално и тачно мери дужину дужи, понекад погреши у изражавању различитим јединицама мере за дужину.- Именује и самостално црта геометријска тела (лопта, ваљак, купа, пирамида, квадар и коцка)- Именује и самостално црта геометријске облике у равни (квадрат, круг, троугао, правоугаоник и тачку).- Самостално одређује дужину  изломљене линије графички и рачунски.- Самостално израчунава обим када су дужине страница изражене истом јединицом мере.- Самостално црта правоугаоник, квадрат и троугао на квадратној мрежи и тачкастој мрежи.- Уочава симетричне фигуре  и самостално допуњава дати цртеж, тако да добијена фигура буде симетрична у односу на дату праву, али није прецизан.- Уочава међусобне односе геометријских објеката у равни и црта их на основу захтева датих у текстуалном задатку повремено тражећи помоћ.- Самостално користи геометриски прибор. | - Самостално црта и обележава дуж , праву и полуправу.- Самостално и тачно мери дужину дужи, и изражава је различитим јединицама мере за дужину.- Самостално и тачно одређује дужину  изломљене линије графички и рачунски,- Самостално и тачно израчунава обим када су дужине страница изражене различитим јединицама мере или сам мери дужине страница и рачуна обим.- Уочава симетричне фигуре  и самостално и прецизно допуњава дати цртеж тако да добијена фигура буде симетрична у односу на дату праву.- Уочава међусобне односе геометријских објеката у равни и самостално их црта на основу захтева датих у текстуалном задатку. |
| Тема: **МЕРЕЊЕ И МЕРЕ** |
| Исходи:**На крају разреда ученик ће бити у стању да:*** изрази дужину у различитим јединицама за мерење дужине;
* измери дужину дужи и нацрта дуж дате дужине;
* чита и запише време са часовника;
* користи јединице за време у једноставним ситуацијама.
 |
| **Довољан (2)** | **Добар (3)** | **Врло добар (4)** | **Одличан (5)** |
| - Зна јединице за мерење дужине и претвара их уз већу помоћ.- Уз помоћ мери дужину дате дужи и црта дуж одређене дужине.- Уз већу помоћ користи прибор за мерење дужине.- Разликује врсте часовника.- Зна да прочита време на дигиталном часовнику.- Уз помоћ зна да наброји јединице за мерење времена.- Зна који је дан данас, који је био јуче и који ће бити сутра, зана који је сада месец.- Самостално набраја годишња доба.- Зна колико месеци траје једна година и зна да наброји дане у недељи и месеце у години. | - Зна јединице за мерење дужине и претвара их уз повремену помоћ.- Мери дужину дате дужи и и црта дуж одређене дужине, али је повремено непрецизан.- Самостално користи прибор за мерење дужине.- Зна да прочита време на дигиталном часовнику и уз помоћ чита време на часовнику са казаљкама.- Набраја  јединице за мерење времена и зна колико минута има час, колико часова траје дан, колико дана и недеља има у години, самостално набраја месеце у години, али му је потребна помоћ у примени.- Самостално и тачно бележи датум.- Самостано чита календар. | - Зна јединице за мерење дужине и самостално их претвара.- Самостално мери дужину дате дужи  и црта дуж одређене дужине, али је понекад непрецизан.- Зна самостално да прочита и запише време на часовнику, али понекад погреши.- Набраја  јединице за мерење времена и зна колико минута има час, колико часова траје дан, колико дана и недеља има у години, самостално набраја месеце и колико који месец има дана.- Самостално уз мање грешке претвара јединице за мерење времена.- Уз мању помоћ зна да именује који месеци припадају ком годишњем добу.  | - Самостално мери дужину дате дужи  и црта дуж одређене дужине.- Зна самостално и тачно да прочита и запише време на било ком  часовнику.- Добро познаје јединице за мерење времена и самостално и тачно то знање примењује у свакодневном животу.- Самостално и тачно именује који месец припада ком годишњем добу.   |
| **Критеријуми оцењивања у настави СВЕТА ОКО НАС – 2. разред** |
| Тема: **ДРУГИ И ЈА** |
| Исходи:**На крају разреда ученик ће бити у стању да:*** оствари права и обавезе у односу на правила понашања у групама којима припада;
* прихвати последице када прекрши правила понашања;
* се понаша тако да уважава различитости  других људи;
* сарађује са другима у групи на заједничким активностима;
* препозна грб, заставу и химну Републике Србије и примерено се понаша према симболима;
* идентификује групе људи којима припада и своју улогу у њима;
* разликује потребе од жеља на једноставним примерима из сопственог живота;
* повеже личну хигијену, боравак у природи, физичку активност и разноврсну исхрану са очувањем здравља;
* повеже резултате рада са уложеним трудом;
* одржава личну хигијену- руку, зуба и чулних органа.
 |
| **Довољан (2)** | **Добар (3)** | **Врло добар (4)** | **Одличан (5)** |
|  - Препознаје пристојно понашање у школи и ван ње, али га се не придржава. - Препознаје мирно решавање сукоба уз помоћ.- Препознаје важност међусобног помагања и уважавања. - Препознаје права и именује дужности  уз помоћ. -Препознаје грб, заставу и химну Републике Србије и примерено се понаша према симболима;- разликује потребе од жеља на једноставним примерима из сопственог живота. | - Примењује  пристојно понашање у школи и ван ње уз честа одступања.- Примењује мирно решавање сукоба уз подстицај.- Примењује међусобно помагање и уважавање уз подстицај.- Именује права и дужности уз подстицај.- Именује химну, грб и заставу Републике Србије и примерено се понаша према симболима. | - Примењује пристојно понашање у школи и ван ње уз мања одступања.- Примењује мирно решавање сукоба уз мања одступања. - Примењује међусобно помагање и уважавање уз мања одступања.- Објашњава права и дужности. |  -Примењује пристојно понашање у школи и ван ње.- Предлаже начине мирног решавања сукоба.- Примењује и предлаже међусобно помагање, уважава друге.- Објашњава права и дужности, даје примере.- Повезује личну хигијену, боравак у природи, физичку активност и разноврсну исхрану са очувањем здравља.  |
| Тема: **КУЛТУРА ЖИВЉЕЊА** |
| Исходи:**На крају разреда ученик ће бити у стању да:*** одреди тип насеља на основу његових карактеристика;
* оствари права и обавезе у односу на правила понашања у групама којима припада;
* идентификује групе људи којима припада и своју улогу у њима;
* сарађује са другима у групи на  заједничким активностима;
* се понаша  тако да уважава различитости других људи;
* примени правила културног и безбедног понашања у саобраћају и превозним средствима у насељу са околином;
* именује занимања људи у свом насељу са околином;
* пронађе тражени објекат у насељу помоћу адресе/карактеристичних објеката;
* разликује облике рељефа у свом насељу и околини;
* разликује облике и делове површинских вода у свом насељу и околини.

    |
| **Довољан (2)** | **Добар (3)** | **Врло добар (4)** | **Одличан (5)** |
| -Препознаје појам насеља уз помоћ;- Разкикује село од града уз помоћ;- Препознаје значајне грађевине у близини школе уз помоћ;- Препознаје права и обавезе у односу на правила понашања у групама којима припада уз помоћ;- Разликује врсте саобраћаја уз помоћ;- Препознаје правила културног и безбедног понашања у саобраћају и превозним средствима у насељу са околином уз помоћ;- Именује занимања људи у свом насељу са околином уз помоћ;- Разликује облике рељефа у свом насељу и околини уз помоћ;- Разликује облике и делове површинских вода у свом насељу и околини уз помоћ. | - Препознаје појам насеља уз подстицај;- Разликује село од града уз подстицај;- Препознаје значајне грађевине у близини школе уз подстицај;- Препознаје права и обавезе у односу на правила понашања у групама којима припада уз подстицај;-Разликује врсте саобраћаја уз подстицај;- Препознаје правила културног и безбедног понашања у саобраћају и превозним средствима у насељу са околином уз подстицај;- Именује занимања људи у свом насељу са околином уз подстицај;- Разликује облике рељефа у свом насељу и околини уз подстицај;- Разликује облике и делове површинских вода у свом насељу и околини уз подстицај. | - Зна појам насеља;- Разликује село од града;- Препознаје значајне грађевине у близини школе;- Препознаје права и обавезе у односу на правила понашања у групама којима припада уз мања одступања;- Разликује врсте саобраћаја;- Препознаје правила културног и безбедног понашања у саобраћају и превозним средствима у насељу са околином;- Именује занимања људи у свом насељу са околином;- Разликује облике рељефа у свом насељу и околини;- Разликује облике и делове површинских вода у свом насељу и околини. | -Користи појам насеља у свакодневном животу;-Наводи и описује значајне грађевине у близини школе;- Објашњава права и обавезе у односу на правила понашања у групама којима припада и даје примере из свакодневног живота;-Разликује врсте саобраћаја;- Примењује правила културног и безбедног понашања у саобраћају и превозним средствима у насељу са околином;- Наводи примере из окружења и описује занимања људи у свом насељу са околином;- Именује облике рељефа у свом насељу и околини;- Именује облике и делове површинских вода у свом насељу и околини. |
| Тема: **КРЕТАЊЕ И ОРИЈЕНТАЦИЈА У ВРЕМЕНУ** |
| Исходи: **На крају разреда ученик ће бити у стању да:*** одабере начин кретања тела , узимајући у обзир облик тела, врсту подлоге и средину у којој се тело креће;
* понаша се тако да уважава различитости својих вршњака и других људи;
* сарађује са другима у групи на заједничким активностима;
* наводи примере различитих облика кретања у окружењу;
* измери растојање које тело пређе током свог кретања;
* одреди време помоћу часовника и календара користећи временске одреднице: сат, дан, седмицу, месец, годину;
* забележи и прочита податке из личног живота помоћу ленте времена;
* повеже резултате рада са уложеним трудом;
* изведе једноставне огледе пратећи упутства.
 |
| **Довољан (2)** | **Добар (3)** | **Врло добар (4)** | **Одличан (5)** |
| - Уме да одабере начин кретања тела, узимајући у обзир облик тела, врсту подлоге и средину у којој се тело креће, уз помоћ;- Наводи примере различитих облика кретања у окружењу уз помоћ;- Мери растојање које тело пређе током свог кретања уз помоћ;- Препознаје јединице за мерење времена;-Именује месеце у години уз помоћ;- Одређује број дана у месецу помоћу календара, чита календар и пише датум уз помоћ,- Гледа у сат уз помоћ. | - Уме да одабере начин кретања тела, узимајући у обзир облик тела, врсту подлоге и средину у којој се тело креће уз подстицај;- Наводи примере различитих облика кретања у окружењу уз подстицај;- Мери растојање које тело пређе током свог кретања уз подстицај;- Препознаје јединице за мерење времена;- Именује месеце у години уз подстицај;- Одређује број дана у месецу помоћу календара, чита календар и пише датум уз подстицај,-Гледа у сат уз подстицај. | - Уме да одабере начин кретања тела, узимајући у обзир облик тела, врсту подлоге и средину у којој се тело креће уз мања одступања;- Наводи примере различитих облика кретања у окружењу уз мања одступања;- Мери растојање које тело пређе током свог кретања уз мања одступања;- Препознаје јединице за мерење времена-Именује месеце у години;-Одређује број дана у месецу помоћу календара, чита календар и пише датум;-Гледа у сат. | **-**Примењује, наводи примере и објашњава кретање тела, узимајући у обзир облик тела, врсту подлоге и средину у којој се тело креће.-Самостално  изводи једноставне огледе пратећи упутства;- Примењује орјентацију у времену. |
| Тема:**РАЗНОВРСНОСТ ПРИРОДЕ** |
| Исходи:**На крају разреда ученик ће бити у стању да:*** идентификује заједничке особине живих бића на примерима из окружења;
* сарађује са другима у групи на заједничким активностима;
* препозна примере повезаности живих бића са условима живота;
* разврста животиње из окружења на основу начина живота и начина исхране;
* изведе једноставне огледе пратећи упутства;
* разврста биљке из окружења на основу изгледа листа и стабла;
* повеже делове тела живих бића са њиховом улогом/ улогама;
* негује и својим понашањем не угрожава биљке и животиње у окружењу;
* наведе примере који показују значај биљака и животиња за човека;
* повеже резултате рада са уложеним трудом;
* повеже промене у природи и активности људи са годишњим добима;
* безбедно поступа пре и током временских непогода;
* штедљиво троши производе које користи у свакодневним ситуацијама;
* разврста отпад на предвиђена места;
* понаша се тако да уважава различитости других људи.

   |
| **Довољан (2)** | **Добар (3)** | **Врло добар (4)** | **Одличан (5)** |
| -Идентификује заједничке особине живих бића на примерима из окружења уз помоћ;-Разврста животиње из окружења на основу начина живота и начина исхране уз помоћ;-Разврста биљке из окружења на основу изгледа листа и стабла уз помоћ. | -Идентификује заједничке особине живих бића на примерима из окружења уз подстицај;-Разврста животиње из окружења на основу начина живота и начина исхране уз подстицај;-Разврста биљке из окружења на основу изгледа листа и стабла уз подстицај;-Препозна примере повезаности живих бића са условима живота уз подстицај.  | -Идентификује заједничке особине живих бића на примерима из окружења уз мања одступања;-Разврста животиње из окружења на основу начина живота и начина исхране уз мања одступања;-Разврста биљке из окружења на основу изгледа листа и стабла уз мања одступања;-Препозна примере повезаности живих бића са условима живота уз мања одступања;-Повеже делове тела живих бића са њиховом улогом/ улогама уз мања одступања. | -Идентификује заједничке особине живих бића на примерима из окружења;- Разврста животиње из окружења на основу начина живота и начина исхране;- Разврста биљке из окружења на основу изгледа листа и стабла;- Препозна примере повезаности живих бића са условима живота;- Повеже делове тела живих бића са њиховом улогом/ улогама;- Изведе једноставне огледе пратећи упутства;-Наведе примере који показују значај биљака и животиња за човека;- Повеже промене у природи и активности људи са годишњим добима; |
| Тема**:ЧОВЕК СТВАРА** |
| Исходи:**На крају разреда ученик ће бити у стању да:** * сарађује са другима у групи на заједничким активностима;
* одабере материјале који својим својствима највише одговарају употреби предмета;
* истезањем, савијањем и сабијањем одреди својства материјала;
* повеже резултате рада са уложеним трудом;
* штедљиво троши производе које користи у свакодневним ситуацијама;
* пронађе нову намену коришћеним предметима;
* разврста отпад на предвиђена места.
 |
| **Довољан (2)** | **Добар (3)** | **Врло добар (4)** | **Одличан (5)** |
| -Препознаје различите врсте материјала уз помоћ;- одабере материјале који својим својствима највише одговарају употреби предмета уз помоћ;**-**препознаје природне и вештачке материјале уз помоћ;- разврстава отпад на предвиђена места уз помоћ.   | -Препознаје различите врсте материјала уз подстицај;- одабере материјале који својим својствима највише одговарају употреби предмета уз подстицај;**-**разликује природне и вештачке материјале уз подстицај;- разврстава отпад на предвиђена места уз подстицај.  | - Зна различите врсте материјала уз мања одступања;-зна да  одабере материјале који својим својствима највише одговарају употреби предмета уз мања одступања;**-**разликује природне и вештачке материјале уз мања одступања;- самостално разврстава отпад на предвиђена места ;-истезањем, савијањем и сабијањем одреди својства материјала.  | -Примењује стечена знања о различитим врстама материјала у свакодневном животу;-самостално одабира материјале који својим својствима највише одговарају употреби предмета;**-**примењује знања о природним и вештачким материјалима;-истезањем, савијањем и сабијањем одреди својства материјала;- штедљиво троши производе које користи у свакодневним ситуацијама;-проналази нову намену коришћеним предметима;- самостално разврстава отпад на предвиђена места ;-изводи једноставне огледе пратећи упутства; |

|  |
| --- |
| **Критеријуми оцењивања у настави Ликовне културе** |
| Тема: **ОБЛИЦИ** |
| **Исходи** :* Користи информације о светлости и одабрана ликовна дела као подстицај за стваралачки рад
* Тумачи једноставне  визуелне информације везане за облике које опажа у свакодневном животу.
* Природне облике надограђују, допуњују и на тај начин развијају комбинаторне способности ;
* Користи информације о особинама облика и контрасту у свом стваралачком раду.
* Разматра сам и са другима шта и како је учио и где та знања може применити.
* Изразава своје замисли одабраном ликовном техником.
* Примени стечена знања и доживљена искуства на новим задацима.
* Користи одабране информације као подстицај за стваралачки рад;
* Уочава визуелне супротности у свом окружењу и изрази одабраним материјалом и техникама свој доживљај и замисли.
* Преобликују материјале у занимљиве ликовне .целине
* Користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин
* Користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин преобликује, самостално или у сарадњи са другима, материјале и предмете за рециклажу
* Изрази, одабраним материјалом и техникама, своје емоције, машту, сећања и замисли.
* Преобликује, самостално или у сарадњи са другима, материјале и предмете за рециклажу
* Разматра, сам или  у групи, шта и како је учио/ла и где та знања може применити.
* Повезује уметничко занимање и одговарајуће продукте.
 |
| Тема : **ПРОСТОР****Исходи:**      * Повезује и примењује стечена знања из различитих области, да уређује простор у коме живи и да води рачуна о њему.
* Повезује уметничко занимање сценографа, костимографа, и одговарајуће продукте.
* Изражава говором, мимиком, и телом различита расположења, покрете и дешавања;
* Упоређује свој и туђ естетски доживљај простора, изрази, одабраним материјалом и техникама замисли;

 Тема : **СПОРАЗУМЕВАЊЕ** **Исходи:** * Тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу и користи их као подстицај за стваралачки рад
* користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начинсе изрази, одабраним материјалом и техникаматумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу
* користи информације и одабрана ликовна дела као подстицај за стваралачки рад;
* тумачи једноставне визуелне информације
* користи материјал и прибор на безбедан, одговоран и креативан начин;
* изрази, одабраним материјалом и техникама, своје емоције, машту, сећања и замисли

Тема: **ЛИКОВНЕ ИГРЕ****Исходи:*** изрази бојом, одабраним материјалом и техникама, своје емоције, машту, осећања и замисли
* вајањем у глини изрази своје емоције, машту, осећања и замисли
* користи информације као подстицај за стваралачки рад;
* разматра, у групи, шта и како је учио/ла и где та знања може применити
 |
| **Довољан (2)** | **Добар (3)** | **Врло добар (4)** | **Одличан (5)** |
| Тема: **Облици** |   |   |   |
| -Редовно доноси прибор и заинтересован је за рад. | -Ученик уз подстицајуочава и представља облике у простору. | - Самостално уочава и представља облике у простору;- спретно повезује облике у простору. | -Самостално уочава и представља облике у простору.-Креативно и јединствено ликовно повезује облике у простору. |
| Тема**: Простор****-**Редовно доноси прибор и заинтересован је за рад.  |  -Ученик уз подстицај уређује простор у коме живи, уочава  и представља простор, облике  и дешавања у њему.  |  -Самостално уређује простор у коме живи и  води рачуна о њему;-Повезује уметничко занимање сценографа, костимографа и одговарајуће продукте;-спретно приказује свој доживљај простора.  |  -Самостално уређује простор у коме живи и  води рачуна о њему;Повезује уметничко занимање сценографа, костимографа, и одговарајуће продукте.- Креативно и јединствено приказује свој доживљај простора. |
| Тема:**Споразумевање**-Редовно доноси прибор и заинтересован је за рад. |  -Тумачи уз подстицај једноставне визуелне информације. |  -Самостално користи једноставне визуелне информације као подстицај за стваралачки рад. |  -Самостално користи једноставне визуелне информације као постицај за стваралачки рад, приказујући свој доживљај креативно и јединствено. |
| Тема: **Ликовне игре****-**Редовно доноси прибор и заинтересован је за рад. |  -Ученик уз подстицај  изражава своје емоције и замисли користећи информације и различите материјале и технике. |  -Самостално и спретно изражава своје емоције машту, осећања и замисли користећи различите материјале и технике примењујући стечено знање. |  -Самостално, креативно и јединствено изражава своје емоције, машту, осећања и замисли користећи различите материјале и технике примењујући стечено знање. |

|  |
| --- |
| **Критеријуми оцењивања у настави Физичког и здравственог васпитања – 2. разред** |
| Тема: **ФИЗИЧКЕ СПОСОБНОСТИ**  |
| Исходи:**На крају разреда ученик ће бити у стању да:*** примени једноставне двоставне општеприпремне вежбе (вежбе обликовања);
* правилно дише током вежбања;
* разликује правилно од неправилног држања тела;
* успостави правилно држање тела;
 |
| **Довољан (2)** | **Добар (3)** | **Врло добар (4)** | **Одличан (5)** |
| Тема: МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ |
| Исходи:**На крају разреда ученик ће бити у стању да:*** правилно изведе вежбе, разноврсна природна и изведена кретања;
* комбинује и користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу;
* одржава равнотежу у различитим кретањима;
* изведе кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу;
* изведе дечји и народни плес;
 |
| **Довољан (2)** | **Добар (3)** | **Врло добар (4)** | **Одличан (5)** |
| - Правилно изведе вежбе, разноврсна природна и изведена кретања уз помоћ;-Користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу уз помоћ;- Одржава равнотежу у различитим кретањима; - Изводи кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу уз помоћ;- Изводи дечји и народни плес уз помоћ.  | - Правилно изведе вежбе, разноврсна природна и изведена кретања уз подстицај;- Користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу уз подстицај;- Одржава равнотежу у различитим кретањима; - Изводи кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу уз подстицај;- Изводи дечји и народни плес уз подстицај.  | - Правилно изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања уз мања одступања;-Користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу уз мања одступања;- Одржава равнотежу у различитим кретањима; - Изводи кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу уз мања одступања;- Изводе дечји и народни плес уз мања одступања. | -Поседује позитивно искуство успешности кроз овладавање правила елементарних и штафетних игара-Спретно учествује у елементарним и штафетним играма-Покретом изражава своје емоције и искуства, покрет усклађује са музиком-Вешто изводи сложеније форме природних облика кретања. |
| Тема: ФИЗИЧКА И ЗДРАВСТВЕНА КУЛТУРА |
| Исходи:**На крају разреда ученик ће бити у стању да:*** користи основну терминологију вежбања;
* поштује правила понашања у и на просторима за вежбање;
* поштује мере безбедности током вежбања;
* одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима у просторима за вежбање;
* поштује правила игре;
* навија и бодри учеснике у игри на начин који никога не вређа;
* прихвати  победу и пораз као саставни део игре и такмичења;
* уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања;
* уочава  улогу делова тела  у вежбању;
* уочи промене у расту код себе и други;
* препозна сопствено болесно стање и не вежба када је болестан;
* примењује здравствено - хигијенске мере пре, у току и након вежбања;
* одржава личну хигијену;
* учествује у одржавању простора у коме живи и борави;
* наведе врсте намирница у исхрани;
* препознаје везу вежбања и уноса воде;
* повеже ходање и трчање са позитивним утицајем на здравље;
* препозна лепоту покрета у вежбању;
* се придржава правила вежбања;
* вреднује успех у вежбању;
 |
| **Довољан (2)** | **Добар (3)** | **врло добар (4)** | **Одличан (5)** |
| - Користи основну терминологију вежбања уз помоћ;– Поштује правила понашања у и на просторима за вежбање;– Поштује мере безбедности током вежбања;- Одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима у просторима за вежбање;- Поштује правила игре;- Навија и бодри учеснике у игри на начин који никога не вређа;- Уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања; | - Користи основну терминологију вежбања уз подстицај;- Уочава  улогу делова тела  у вежбању;- Уочи промене у расту код себе и других.  | - Користи основну терминологију вежбања уз мања одступања;- Препознаје везу вежбања и уноса воде;- Наведе врсте намирница у исхрани.   | - Користи основну терминологију вежбања - Повезује ходање и трчање са позитивним утицајем на здравље;– Препознаје лепоту покрета у вежбању;– Придржава се правила вежбања;– Вреднује успех у вежбању.  |

|  |
| --- |
| **Кртеријуми оцењивања у настави Музичке културе – 2. разред** |
|   | **Довољан (2)** | **Добар (3)** | **Врло добар (4)** | **Одличан (5)** |
| **ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ**  | Пева  песме по слуху, по сопственомизбору и изводи бројалице. | Пева једноставне песме у складу са текстом.  | Пева дечије, уметничке и народне песме различитог садржаја и расположења у складу са текстом.Иизводи различите покрете на песме које пева и музику коју слуша.Свира пратњу за бројалице и песме на дечијим ритмичким инструментима. | Самостално пева дечије, уметничке и народне песме различитог садржаја и расположења у складу са текстом.Креира различите покрете на песме које пева и музику коју слуша.Свира и креира пратњу за бројалице и песме на дечијим ритмичким инструментима. |
| **СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ** | Препознаје различите тонске боје, гласове и инструменте у одређеним композицијамаПрепознаје различита темпа (брзо,споро) и динамичке разлике (гласно, тихо) | Препознаје различита темпа и динамику.  | Разликује тонскебоје (гласове и инструменте).Препознаје слушане композиције. | Самостално изражава свој доживљај музике коју изводи или слуша.Препознаје слушане композиције на основу одломака. |
| **МУЗИЧКО СТВАРАЛАШТО** | Опонаша звукове из непосредне околине спонтаном или договореном импровизацијом.   | Изводи једноставне ритмичке пратње користећи различите изворе звука, глас, тело. Понавља већ осмишљен покрет. | Изводи ритмичке пратње користећи ритмичке инструментеСамостално креира покрет. | Користи различите изворе звука за креирање једноставних ритмичких и звучних ефеката као пратња за  бројалице, песме.Самостално креира кореографију.  |

ДИГИТАЛНИ СВЕТ 2. разред

Устаљене методе процене постигнућа ученика, које наставници примењују у другим обавезним предметима и изборним програмима, могуће је примењивати и у настави овог предмета. Ипак, изазови попут чињенице да процена постигнућа заснована само на резултатима практичних задатака које ученици раде није довољан показатељ онога што они знају и умеју, или да је, при сарадничком раду, врло тешко идентификовати допринос сваког појединца, доводи до потребе за издвајањем неколико техника које се посебно препоручују за примену у оквиру предмета

Дигитални свет (превасходно зато што у највећој мери корелирају са његовом природом):

/самопроцена: неговање праксе исказивања рефлексивних коментара током представљања онога што су урадили .

 – вршњачка процена: ова врста процене постигнућа ученика природно се надовезује на процес самопроцене

– ученици раде у пару или групи на истом задатку и имају могућност да, делећи одговорност, стварају и исправљају решења.

– отворена питања: Постављање отворених питања један је од начина на који наставник може да процени постигнућа својих ученика.

– Већ знам – Желим да научим – Научио/ла сам: коришћење рубрика за идентификацију онога што већ знају, шта желе да науче .

 Примењујући предложене методе процене постигнућа ученика наставник креира и конзистентно гради персонализовано и подстицајно образовно окружење. Он прати постигнућа ученика из улоге активног посматрача и ментора. Избегнута је формална ситуација процењивања (наставник не прозива и не пропитује ученике), чиме је ниво стреса ученика битно смањен (потенцијално и елиминисан). Јачање самопоуздања ученика и саморегулације у учењу посебна је добробит која произилази из наведеног.

ОБЛАСТ И ИСХОДИ

 ДИГИТАЛНО ДРУШТВО

– упореди начин на који учи у школи са онлајн учењем путем школске платформе; – користи школску платформу за онлајн учење (уз помоћ наставника и/или родитеља/законског заступника);

 – самостално користи дигиталне уџбенике за учење;

– креира, чува и поново уређује дигиталну слику (самостално и/или уз помоћ наставника) користећи одговарајућу апликацију;

– својим речима објасни појам покретне слике;

 – креира елементе покретне слике

; – креира једноставан графички дигитални материјал намењен познатој публици;

 – својим речима објасни због чега дигиталне уређаје повезујемо на мреже, укључујући интернет; рафички дигитални материјал намењен познатој публици;

 – својим речима објасни због чега дигиталне уређаје повезујемо на мреже, укључујући интернeт

Критреијуми и оцене

;Одличан (5) – Самосталан је у онлајн учењу путем школске платформе. – Самостално учи уз помоћ дигиталних уджбеника. -Креативно и графички се изражава коришћењем дигиталног уређаја.

 Врло добар (4) -Уз мању помоћ,учи путем школске платформе. -Уз мању помоћ учи уз помоћ дигиталних уџбеника. -Уз мању помоћ креативно и графички се изражава коришћењем дигиталног уређаја.

Добар (3) – Уз већу помоћ учи путем школске платформе. – Уз већу помоћ учи уз помоћ дигиталних уџбеника. Уз већу помоћ креативно и графички се изражава коришћењем дигиталног уређаја.

Довољан (2) – Покушава, уз помоћ ,учење путем школске платформе -Покушава да учи уз помоћ дигиталних уџбеника. -Покушава да се креативно и графички изражава коришћењем дигиталног уређаја

ОБЛАСТ И ИСХОДИ

 БЕЗБЕДНО КОРИШЋЕЊЕ ДИГИТАЛНИХ УРЕЂАЈА

– наведе могућности за размену материјала, комуникацију и заједнички рад (учење) које су настале захваљујући умрежавању дигиталних уређаја;

 – објасни добитке и ризике који произилазе из комуникације путем дигиталних уређаја;

 – разликује неприхватљиво од прихватљивог понашања при комуникацији на интернету;

– реагује на одговарајући начин ако дође у додир са непримереним дигиталним садржајем, непознатим,злонамерним особама или особама које комуницирају на неприхватљив начин;

– наведе неке од начина на које корисници дигиталних уређаја остављају личне податке у дигиталном окружењу;

 – организује сопствено учење у онлајн окружењу на начин који не угрожава здравље и личну безбедност, као и сигурност дигиталног уређаја

Критреијуми и оцене

Одличан (5) – Самостално уочава које су предности ,а које ризици у комуникацији путем дигиталних уређаја. – Познаје правила понашања на интернету (интернет бонтон) и успешно га примењује.

 Врло добар (4) – Уз мању помоћ уочава које су предности ,а које ризици у комуникацији путем дигиталних уређаја. – Познаје правила понашања на интернету,правећи мање грешке, (интернет бонтон) и успешно га примењује. Добар (3) – Уз веће грешке уочава које су предности ,а које ризици у комуникацији путем дигиталних уређаја. – Познаје правила понашања на интернету ,правећи веће грешке(интернет бонтон).

Довољан (2) – Препознаје које су предности ,а које ризици у комуникацији путем дигиталних уређаја. – Препознаје правила понашања на интернету (интернет бонтон).

ОБЛАСТ И ИСХОДИ

 АЛГОРИТАМСКИ НАЧИН РАЗМИШЉАЊА

 – предложи начине одлагања електронског отпада који не угрожавају животну средину;

– својим речима објасни појам алгоритам;

 – анализира једноставан познати поступак који садржи понављања одређених радњи и представи га алгоритамски;

– креира одговарајући рачунарски програм у визуелном програмском језику;

 – анализира једноставан програм креиран у визуелном програмском језику и објасни шта и на који начин тај програм ради;

 – уочи и исправи грешку у једноставном програму, провери ваљаност новог решења и по потреби га додатно поправи (самостално или сараднички);

– креира програм у визуелном програмском језику којим управља понашањем расположивог физичког дигиталног уређаја.

Критреијуми и оцене

Одличан (5) -Предлаже начине одлагања електронског отпада који не угрожавају животну средину

; – Схвата појам алгоритма и представља га понављањем одређених радњи.

 -Креира рачунарски програм у визуелном програмском језику.

 -Уочавање и исправљање грешака у програму

Врло добар (4) -Уз мању помоћ уочава начине одлагања електронског отпада који не угрожавају животну средину; -Схвата појам алгоритма и уз мању помоћ представља га понављањем одређених радњи. -Уз мању помоћ креира рачунарски програм у визуелном програмском језику. -Уочавање и исправљање грешака у програму уз мању помоћ.

 Добар(3) -Уз већу помоћ уочава начине одлагања електронског отпада који не угрожавају животну средину;

 – -Схвата појам алгоритма и уз већуу помоћ представља га понављањем

 -Уз већу помо креира рачунарски програм у визуелном програмском језику. - Уочавање и исправљање грешака у програму уз већу помоћ.

 Довољан (2) -Препознаје начине одлагања електронског отпада који не угрожавају животну средину;

– Препознаје појам алгоритма.

 -Покушава да креира рачунарски програм у визуелном програмском језику.

 -Уз помоћ уочава и покушава да исправи грешке у програму .